



DIREZIONE DIDATTICA STATALE

Via G. Deledda, 2 - 09036 - GUSPINI

(codice fiscale 91011420923 – Tel. 070/970051)

peo: caee046004@istruzione.it - pec: caee046004@pec.istruzione.it

sito web: www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it

Direzione Didattica - GUSPINI
Prot. 0002429 del 25/02/2023
IV-5 (Uscita)

AI GENITORI DEGLI ALUNNI – SCUOLA PRIMARIA
Classe 1 ^ A Deledda
Classe 2 ^ A Deledda
AL SITO WEB
e p.c. docenti classe interessata, tutor e esperto

OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE ALUNNI PER L'AMMISSIONE AL PERCORSO FORMATIVO DEL MODULO "GIOCHIAMO A FARE TEATRO" DEL PROGETTO "Con... il PON...apprendiamo insieme!" C.I. 10.2.2A-FDRPOC-SA-2022-66 CUP C24C22000300001

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (Fdr) – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

La Dirigente Scolastica

Preso atto che il PTOF 2022/2025 del Circolo Didattico Guspini prevede la realizzazione del progetto **POC FDR AZIONE 10.2.2A-FDRPOC-SA-2022-66 "Con...il PON...apprendiamo insieme!"** che comprende anche il modulo "GIOCHIAMO A FARE TEATRO"

E M A N A

il presente AVVISO per la selezione degli alunni di scuola primaria iscritti alla classe prima A e fino al completamento del gruppo classe, la classe 2 A del Deledda ed eventuali classi rimanenti del plesso in caso di ulteriori disponibilità di posti, appartenenti al Circolo Didattico Guspini che potranno partecipare in orario extra-curricolare al modulo "GIOCHIAMO A FARE TEATRO" così strutturato:

TIPOLOGIA MODULO	DESCRIZIONE DEL MODULO
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Titolo "GIOCHIAMO A FARE TEATRO" Durata 30 ore distribuite in: 10 incontri da 3 ore ciascuno Periodo indicativo di svolgimento	Finalità e metodologie Il teatro rappresenta la forma d'arte collettiva per eccellenza. Fare teatro significa anzitutto lavorare in gruppo, aprire tutti i canali per ascoltare se stessi e gli altri, concentrarsi insieme verso un obiettivo comune e stimolante: lo spettacolo. Significa inoltre avere una vasta gamma di possibilità per esprimere creativamente il proprio mondo emozionale e farlo in uno spazio protetto in cui l'errore venga accolto e non censurato "per tutti" in maniera inclusiva; drammatizzazione infatti significa: socialità, emotività, creatività. Cercando di imparare a conoscere se stessi, le proprie emozioni,

marzo-giugno 2023 Luogo Scuola primaria Deledda	il proprio corpo con i suoi movimenti e i suoi gesti, i bambini (preferibilmente gli alunni di classe 1°e 2°), saranno coinvolti insieme ai compagni in attività che richiederanno impegno personale, ascolto e fiducia nei confronti degli altri e della propria persona con una maggiore disponibilità nella comunicazione. Tale laboratorio si pone come obiettivi: offrire a tutti i bambini, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco" scegliendo il ruolo ad essi più congeniale; - sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola; - potenziare e rafforzare la conoscenza di sè e dell'altro; - educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione; - offrire una più compiuta possibilità d'integrazione; - ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche; -L'attività laboratoriale rappresenterà il modello privilegiato di approccio al teatro per l'organizzazione delle attività in gruppi flessibili e inter-operanti tra loro.
Docente esperto	Mariantonia Canaletti
Docente tutor	Maria Antonietta Chirra

Il calendario del modulo tenendo conto delle diverse disponibilità di docenti, alunni e attività già programmate è il seguente:

DATA	ORARIO	SEDE	ATTIVITA'
Lunedì 6 MARZO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Accoglienza dei corsisti. Costituzione di un gruppo solido e coeso attraverso giochi di gruppo per approfondire la conoscenza e il confronto reciproco. Presentazione della tematica scelta e illustrazione della rappresentazione: "Il cestino dimenticato".
Lunedì 13 MARZO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Approfondimento di alcune tecniche teatrali riguardanti l'espressione corporea, gestuale vocale e del rapporto tra la voce e la respirazione. Simulazione pratica delle battute del copione per far notare ai bambini il rispetto dell'intonazione, delle pause e della mimica facciale. Ascolto, memorizzazione, con una breve e semplice coreografia della canzone "Amica terra" che aprirà lo spettacolo teatrale.
Lunedì 20 MARZO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Attribuzione dei ruoli, prove di lettura delle battute con i suggerimenti più appropriati. Ascolto, e memorizzazione con una breve e semplice coreografia della canzone "Non mi rifiuto".
Lunedì 27 MARZO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prove con ulteriori suggerimenti, formazione di piccoli gruppi di tre/quattro alunni che provano in contemporanea per poi riunirsi nuovamente. Ascolto e memorizzazione con una breve e semplice coreografia della canzone "Ambiente pulito"
Lunedì 3 APRILE	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prove, ascolto e memorizzazione con una breve e semplice coreografia della canzone "Custodi del mondo".

Lunedì 17 APRILE	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prova della drammatizzazione Ascolto e memorizzazione di una filastrocca in lingua sarda accompagnata da una semplice coreografia.
Lunedì 24 APRILE	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prova della drammatizzazione. Recitazione della filastrocca in lingua sarda accompagnata da una semplice coreografia. Prove dei canti e delle relative coreografie. Realizzazione di scenografia e costumi con il supporto dei genitori
Mercoledì 3 MAGGIO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prove della sceneggiatura. Recitazione della filastrocca in lingua sarda, prove dei canti e delle coreografie. Realizzazione di scenografia e costumi con il supporto dei genitori.
Lunedì 8 MAGGIO	15:00/18:00	PLESSO DELEDDA	Prove generali che precedono la messa in scena dello spettacolo. Realizzazione di scenografie e costumi con il supporto dei genitori.
Mercoledì 10 MAGGIO	16:00/19:00	PLESSO DELEDDA	Allestimento del cortile e sistemazione, negli spazi individuati, delle quinte, di bandierine, della panchina, del lampione... Messa in scena dello spettacolo alla presenza dei genitori.

Eventuali modifiche al calendario che si rendessero necessarie per sopraggiunti motivi, verranno tempestivamente comunicate.

Si precisa che la frequenza del corso è obbligatoria. E' consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste (massimo 2 incontri su 10)

Nel caso di numerose assenze di molti corsisti il corso rischia la chiusura.

Saranno ammessi alle valutazioni finali gli allievi che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste del corso. Alla fine del corso sarà rilasciato un attestato generato direttamente tramite la piattaforma.

Articolo 1

Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione come corsisti gli alunni frequentanti la classe 1^a A e fino al completamento del gruppo classe, la classe 2 A del Deledda ed eventuali classi rimanenti in caso di ulteriori disponibilità di posti.

Articolo 2

Presentazione delle Candidature

I genitori degli alunni interessati possono presentare la candidatura per l'iscrizione al corso, compilando il modulo Allegato A dell'Avviso "GIOCHIAMO A FARE TEATRO" debitamente firmato e corredato dal documento di identità di entrambi i genitori e/o tutori legali, **entro le ore 13,00 del 1 marzo 2023**, con le seguenti modalità:

- via mail al seguente indirizzo: caee046004@istruzione.it

- in caso di difficoltà per l'invio tramite posta elettronica, è accettata la consegna a mano presso gli Uffici di segreteria, tutti i giorni dalle ore 11,00 alle ore 13,00.

Articolo 3

Modalità di accettazione delle candidature

L'accettazione delle domande avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande;
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo dei 20 posti previsti, verranno applicati i seguenti criteri deliberati dal Consiglio di Circolo con **delibera n° 50 del 7 Settembre 2022**, sulla base dei quali qualora le domande siano in esubero rispetto ai posti disponibili, verranno individuati i corsisti dei singoli moduli:

CRITERI SELEZIONE ALUNNI

L'individuazione degli alunni sarà legata all'età dei destinatari di ciascun modulo secondo i seguenti criteri:

- 1) possesso dei requisiti richiesti dal modulo;
- 2) equa distribuzione degli alunni tra i diversi plessi/classi interessate e redistribuzione di eventuali posti scoperti;
- 3) pari opportunità a tutti gli alunni e alunne quindi precedenza all'alunno/a che non ha ancora partecipato a nessun laboratorio extra curricolare rispetto a chi è già inserito in un altro;
- 4) a parità di condizioni sentire il parere del team docente che individua a suo insindacabile giudizio l'alunno/a sulla base dei bisogni presenti.

Articolo 4

Comunicazione esiti della selezione

Entro i dieci giorni successivi dalla data di scadenza delle iscrizioni le famiglie interessate avranno la comunicazione dell'accettazione o meno della domanda di iscrizione.

Articolo 5

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE n° 2016/679 - Regolamento Generale Protezione Dati (GDPR) e del D. Lgs. n° 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n° 101/2018 (Codice Privacy), i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso questa Direzione Didattica Statale per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Regolamento UE n° 2016/679.

Articolo 6

Rinvio alla normativa

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale e comunitaria. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

Articolo 7

Pubblicazione dell'avviso

Il presente avviso è pubblicato all'albo e sul sito internet di questa istituzione scolastica www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it. Inoltre viene inviato alle famiglie degli alunni interessati sul registro elettronico corredato dal modulo di domanda.



Articolo 8

Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art.31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. N.207/120), viene nominato Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica Annalisa Piccioni.

La Dirigente Scolastica

Dott.ssa Annalisa Piccioni

Firmato digitalmente ai sensi del
c.d. Codice dell'Amministrazione digitale
e norme ad esso connesse